

MYRIAM MECHITA

Née en 1974, Strasbourg, France
Vit et travaille entre Paris et Berlin

ETUDES

Professeur d'Enseignement Artistique Hors Classe

2006 Concours du CNFPT -titularisation - en poste a l'ESAM a Caen

2003 Agrégation d'Arts Plastiques (classement 5ème)- titularisation

2001 Centre de Formation pour Plasticiens Intervenant (CFPI)

1999 licence d'Ethnologie

1997 Diplôme National d'Expression Plastique – Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg

PARCOURS PROFESSIONNEL

2020. Residence de production. Sculpture Space. New York

2020. Residence de production. Tchikebe. Marseille

2020. Residence de production. Vent des Forêts. Freine-au Mont. Meuse

2019. Residence de production. Vent des Forêt. Freine-au Mont. Meuse

2019. Residence de production. Tchikebe. Marseille

2018. Ceramic residency. BBK. Berlin

2018. Vents des Forêts. Freines-Au-Mont. France

2018. Residence de Production sculpture. Maison Salvadore. Bourpeuil. France

2017. Residence JamFactory. Production en verre. Adelaide. Australie

2017. Production d'une serigraphie pour les collection du MIAM. Sète.

2017. Nuit des idées. Ambassade de France. Los Angeles

2016. édition d'un livre d'artiste. "les gateaux jetés"- texte Marc Molk. Edition A-Over Edition.

2016. production d'un set de foulards. Urbangame edition. Lausanne

2015. Collaboration. Tiffany and Co. New York

2015. Realisation de sculptures en céramique et porcelaine. Manufacture de Sevres

2015. Realisation d'un portfolio de 9 sérigraphies. Artotheque du Lot. France

2015. Production d'une sculpture en marbre. Production XXO design

2015. édition d'un vinyle en collaboration avec Leonard de Leonard. Franciscopolis édition

2015. Collaboration avec Marko Velk

2015. Residence a Triangle Association. Lisbonne

2014 Residence a Triangle Association. Mauritius

2013 Réalisation d'une commande publique : Maison des solidarités à Noisy le sec

Edition et Résidence. Urdla.Villeurbanne

Résidence et production à la Manufacture de Sèvres

2011 Résidence Triangle Studio New York

2010 Edition et résidence à l'Urdla Villeurbanne

2010-2011 Résidence et production d'une oeuvre avec Orange Rouge

2009 Résidence à Mirande, invitation centre d'art de Lectoure. Edition à l'URDLA, Villeurbanne

2006-2011 Réalisation de sculptures en collaboration avec la Manufacture de Sèvres

2006 Aide à la création. DRAC Alsace

Résidence FRAC Alsace – Lac-Saint-Jean, Québec

Résidence Maison des Arts Georges Pompidou, Cajarc

2005 Obtention d'une Bourse de Recherche du Fiacre (Fonds d'incitation à la création)
pour une résidence à Berlin

Résidence au FRAC Franche-Comté

2004 Résidence et réalisation d'une édition à l'URDLA, Lyon

MYRIAM MECHITA

Née en 1974, Strasbourg, France
Vit et travaille entre Paris et Berlin

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020

La double éclipse - ADDICT Galerie, Paris.
Ton visage en deux et en finir (encore une fois). Artotheque. Caen
Apprendre les mondes - Printed Matters. Los Angeles
laisser tomber les rires - Affichage 6 images 4 x 3m. Rennes
Les tremblements de feu - Centre d'art. Beauvais. Curatrice Helene Lallier
Les retours des papillons noirs - Fondation Salomon. Annecy
Le bateau ivre se retourne ou manger dans la main des ombres. Narcissio. Nice
The long road of whispers. Emmanuel Barbault Gallery. New York
Transforming the blue in red. Center of Art. Laguna Beach. California
The sea of tears or smiling under water - Stand Florio Art Center- Palerme

2019

Le feu se répand a nouveau ou mouiller ses yeux de courage. Artotheque de Miramas
Je cherche les diamants dans la boue. Le Transpalette. Bourges. France
#1 - l'inquietante histoire de Mr Jones - Vent des Forets
#2 - la riante memoire a l'oeuvre - Vent des Forets the sea of friends - Stand Florio - Palerme

2018

Tears from solitude. Van Thuyt Collaborations. La Haye
Darkness with blue sky. Greenlease Gallery. Kansas City
Il n'y avait rien de plus magique que ton ombre. Centre d'art de Dudelage. Luxembourg les murs ne respirent plus. ZAN Gallery. Paris
Chapitre I: le monde se renverse a nouveau. Marche Dauphine. Paris
Chapitre II : pour reprendre vie. Marche Dauphine. Paris

2017

the drunken boat. MAMA Gallery. Los Angeles
Roses don't have heart, but my eyes will find yours Greenaway Art Gallery. Adelaide. Australie

2016

Le Bâtiment des derives. Marta Gnyp Art Space. Berlin
Les visions de feu ou prendre le mot. Margarine Art Space. Berlin

2015

Les pleureuses invisibles ou tenir sa route entre ses mains. Galerie 65. ARS SEQUANA. Le Havre. France
Les Bâtiments de fortune. Hotel d'Agar. Cavaillon. France

2013

« La chambre 14 » Performance dans le cadre du Musée de l'invisible. Palais de Tokyo ENFIN. Livre d'Artiste Myriam Mechita - Virginia Woolf. Edition URDLA
the flesh and blood of life. URDLA. Villeurbanne.
Je suis le phénix ou l'amour en collier. Galerie Eva Hober. Paris
Les naufrages invisibles. Fondation Jean-Marc et Claudine Salomon. Annecy.

2012

la fourmi, le vison et le buffle ou voir les morceaux manquant. Nosbaum et Reding Luxembourg

2011

L'infini en plus. Galerie de Sèvres. Paris
My Name is Nobody. Musée National de la Céramique. Sèvres Galery Fons Welters. Amsterdam.
« Playstation » Space

2010

Lettre à l'inconnu. Le Parvis. Tarbes Galerie La Manufacture de Sèvres. Paris Bloomberg Space. London

MYRIAM MECHITA

Née en 1974, Strasbourg, France
Vit et travaille entre Paris et Berlin

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2009

Les semblants à découverts ou i'm an animal without fear. Micro-onde. Centre d'art de Vélizy

2008

Fond régional d'Art Contemporain de Basse Normandie

Galerie Nosbaum et Reding. Luxembourg

Gag Gallery. Adélaïde. Australie

2006

La Galerie, Centre d'art contemporain, Noisy-le-Sec

Centre d'art du Lac-Saint-Jean, Québec

Formica blues 2 et le soulagement des fils, exposition avec Richard Fauguet, Galerie de l'Ecole régionale des Beaux-Arts de Rouen, Rouen

Désirer la flamme avant le brasier, Galerie Eric Dupont, Paris

2005

L'oeuvre levée ou la mesure du sens, Musée des Beaux-Arts de Gray

La mesure du sens ou l'exécution calibrée, Nosbaum & Reding - Art contemporain, Luxembourg

La suprématie du savoir ou l'oeuvre révélée, Open Space, Art Cologne,

Cologne Les décisions définitives ou la suprématie du savoir, Centre d'art de Saint-Cyprien

La superforme ou le retour de la langue, Galerie Eric Dupont, Paris

Festival plein les sens, hommage à John Cage, Mulhouse

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2020

Le règne de l'abeille blanche. Centre d'art le Parvis. Tarbes

Aeroplastics. Bruxelles.

Frac Normandie. Points de depart. Frac Normandie. Valognes

Crocs Electriques. Sous la direction de Stephane Blanquet. Arts Factory. Paris

2019

Addict Galerie. Paris

1046 - 1205. Schau Fenster. Berlin

La Mère. Galerie Bertrand Grimont. Paris

Syncope et extases. Vertige du temps. FRAC Franche Conté La beauté du geste. Musée National de la

Ceramique. Paris Aeroplastics. Bruxelles

Pareidolie. Galerie Moka. Marseille

Dr Fox - médecine non conventionnée - Atelier des Vertus. Paris

L'usage hésite quant au pluriel. Tchikebe. Marseille

Le Caravage en Provence. Hotel D'Agar. Cavaillon

some of us. Kunstwerk Carlshütte. Vorwerksallee Vent

des forêts. Meuse. France

Tokyo Art Fair. SOKYO Gallery. Kyoto

Les visionnaires. Espace Beaubourg Paris. Musée de l'invisible

Sorcières. H2M. Bourg en Bresse

BUN Show. SOKYO Gallery. Kyoto. Japan

Décoloniser les corps. Eternal Network. Tours

Joyeuses Frictions - Collection du Musée D'Art Moderne de Strasbourg

MYRIAM MECHITA

Née en 1974, Strasbourg, France
Vit et travaille entre Paris et Berlin

EXPOSITIONS COLLECTIVES (suite)

2018

PAD Art + Design . Manufacture de Sèvres. London
Décoloniser les corps. Biennale d'art Nomade. Bourges - Paris - Calais - Bruxelles - Berlin
Miroir de l'animal. Galerie Sator. Paris
Visions. Galerie 24Beaubourg. Paris
Couleurs. Musée National de la céramique. Sèvres Les visionnaires. Musée de l'invisible. Paris Dialogues 7 églises. Ariège. France
Get used to it - Sweet Mountain - Nice
Potluck - Margarine - Berlin
I am what I am - Ici.Gallery - Paris
white blood night blue - CAC La Traverse - Alfortville Clouzot - une suite contemporaine - Centre d'art - Niort Clouzot - une suite contemporaine - Le Lux - Valence Printed Matters - LENDROIT - Los Angeles Junction. Babette. Berlin
Rikiki. Galerie Satellite. Paris
La belle et la bête. Château du Rivau. Léméré

2017

Movimenta HERstory - VIGNA - Nice
Family and friends #2 - Galerie Eva Hober - Paris
YIA - InterviewArtGallery - Paris
Les uns les autres. AEDEN. Strasbourg
La petite collection. CO2. Galerie Bertrand Grimont. Paris
Couleurs. Musée National de la céramique. Sèvres S'il vous plaît. Frac Basse Normandie. Caen
KunstSchorle. Ventilator. Berlin
Look at us! Gnyp Gallery. Berlin
Ps1- book art fair - LENDROIT - New York
Salo V - Les Salaisons - Paris
YIA - residence 87 - Bruxelles. Basel
Clouzot, la suite contemporaine - Topographie de l'art - Paris
Portraits - Gnyp Gallery
living room- Tête - Berlin
Panache! - FRAC Alsace. Compte rendu des résidences croisées - France - Canada
une oeuvre chez moi...pour moi. Arthoteque. Miramas En toute modestie - Archipel Di Rosa - MIAM. Sète
DDessin - Transgalerie.
Pierres de vision - Musée de l'invisible - CAIRM Centre d'art de Digne les bains. HERstory - Des Archives Féministes — Maisons des Arts. Malakoff Marionnettes. La Garance. Cavaillon
où poser la tête. Galerie Dukan. Leipzig
La précarité notre triomphe. Centro de Historia. Zaragoza. Spain
Lart a-t-il un genre?. Le Quazar. Cherbourg Schwartzmaut. Galerie de la voûte. Paris Art Geneve - Gnyp Gallery. Genève
Art Rotterdam. -Gnyp Gallery. Rotterdam
Territoires rêvés #2 - FRAC Basse Normandie. Caen
Les 7 demons. Centre d'Art. Bourg en Bresse.

MYRIAM MECHITA

Née en 1974, Strasbourg, France
Vit et travaille entre Paris et Berlin

EXPOSITIONS COLLECTIVES (suite)

2016

galeristes. URDLA. Carreau du Temple. Paris
Show Room. Gnyp Gallery. Berlin
l'enseigne de Gersaint. Galerie Eva Hober. Paris Territoires rêvés #2 - FRAC Basse Normandie. Caen Féros
2 - Le Consortium. Dijon
Athanol. Crac Sète.
Trans Galerie. SoBD. Paris
Microscopie du Banc - Micro Onde - Velizy
38 ans d'estampes contemporaines - URDLA - BNF Paris
Buchbeziehung - Tête Gallery. Berlin
Pan. Quartier General. La Chaux de Fond. Suisse
Les 7 demons. Centre d'Art. Bourg en Bresse.
Bibliothèque diffuse. MAD. Maison Rouge. Paris
Outdoors - Sèvres Cite de la ceramique. Paris
we can control space. Le6B. Seine - Saint - Denis CO2 - la petite collection. White Project. Paris L'alchimie
comme cosmogonie. CRAC. Sète
Un autre monde. Galerie Agnes B. Paris L'arbre visionnaire. Centre d'art de Lacoux. IAF. IAFW. Poland Esta-
minet Supermonstre. Atelier des Vertus. Paris
APE - musée itinérant. Sechselauten. Zurich
APE - Freuenfeld. Suisse
Salo IV. Salaisons Espace Beaubourg. Paris
BRAFA ART. Bruxelles.
Kollision. Kunstlerhaus Bethanien. Berlin
Dogs of Hell. Galerie Patricia Dorfmann. Paris l'eblouissement de la fin. Galerie Da End. Paris Co2. Paris Art
et Mediumnite. 7,5 Club. Paris
OTRA PUTA FERIA MÁS. Galerie 6mas1. Madrid

2015

bibliotheca. Under Construction Gallery. Paris Petite Fricassée d'oeuvres à domicile. Art-nOmad. Soon.
Salon de l'estampe et du livre d'artiste. Paris Ca ira mieux demain. Galerie ALB. Paris
Group Show. GAG Project. Adelaide. Australie
PAD. Manufacture de Sevres. London
Art et Mediumnite. 7,5 Club. Paris
De Mineralis#2. CNAM - YIA. Paris
Ramus del Rondeaux. Autofiction d'une collection. Galerie Polaris. Paris
Parcours contemporain, un nouveau regard sur les collections. Musee National de la
Ceramique. Sevres
Pierres de vision. Yia. Paris
Manifeste de l'arbre. Zabriskie Point. Geneve
De Mineralis. IAC. Villeurbanne
«A l'ombre d'Eros» - L'amour, la mort, la vie! Monastere Royal de Brou. Bourg en Bresse
Hybride. SMAC. Douai
Figures Animales. Galerie Patricia Dorfmann
Furiosites. Galerie Frederic Lacroix
Voyage de Sublime. ArtNomad. Palais de Tokyo. ENSAM Limoges. MAC Marseille. Biennale de
Venise.
Fury of the furies. Maison des Arts. Grand Quevilly
Art it's a written word. Galerie Meyer. Marseille le loup- la louve. Nak un oeil. Bordeaux
Collections. Domaine de Chamarande. Musée de Dourdan
Utopier 2026. Washington. USA
Art Stage. Video Festival. Singapore

MYRIAM MECHITA

Née en 1974, Strasbourg, France
Vit et travaille entre Paris et Berlin

EXPOSITIONS COLLECTIVES (suite)

2014

Feitos por Brasileiros. creative invasion. Cidade Matarazzo. Biennale de Sao Paulo
Fôrêts. invitation Paul Ardenne. Musee de la Chasse. Paris
Istambul Art International. Istambul
Remplir les espaces de l'infini ou manger du bleu lapis par les paupières. Triangle Association. Maurice.
Summer Group Show. Galerie Eva Hober. Paris
My Utopia in Your Dystopia. MET Museum. Manille. Philippines
DMNDTK. Berlin. Germany
Invitation Laurent Lacotte. La Graineterie. Houilles. France
Eclats d'âme. Maison Parisienne. Bruxelles.
The Satellite Show. Outsider Art Fair. Frieze. New York Foire d'art Contemporain d'Istanbul. Eva Hober.
Istanbul Jeunes Feuilles: Delegation parisienne du Grand Lyon. Paris Workshop Triangle. ARTchipelago. Ile Maurice
Motopoetique. Musee d'art Moderne et Contemporain. Lyon
Astralis. Espace Louis Vuitton. Paris Vanite. Centre d'art SEL. Sevres Encore. Galerie Eva Hober Underground.
Fort de Schoneberg. France

2013

Extravaganza. Galerie Phantom Projects Contemporary. Marigny-le-Châtel
The End is the beginning. The Wand. Berlin
Les Glaces. film projete lors d'une soirée performance au Musee de la Chasse. Paris
Au de la du miroir. Centre d'art du Parvis. Tarbes
Body and Souls.. MAD. New York
Sleep Disorder VII. Berlin
Sleep Disorder VI. Paris
Sculptrices. Villa Datriis. Fondation pour la sculpture contemporaine
Anima. Centre d'art d'Istres
In a sentimental mood. Galerie des Galeries. Paris
« les chants de l'amour ». Le musée invisible. Palais de Tokyo. Paris
2000+, Saarlandmuseum Saarbrücken, Saarbrücken, Allemagne Friends and Family, Galerie Eva Hober,
Paris, France Chronophage. Frac basse normandie

2012

Natures inanimées. Urdla. Lyon
Workshop. Triangle Art Association. New York
Galerie Eva Hober. Paris

2011

Mortel !. Frac Basse Normandie. Curatée par Mathieu Mercier
Nuits Blanches. Octave Cowbell .Metz Apparitions . Frac Midi-Pyrennées. Toulouse A corps perdu. Frac Bourgogne
Open. Triangle Studio. New York
Elle était une fois. Maison des Arts Georges Pompidou. Gourdon
Habiter . Frac Midi-Pyrénées, la grotte du Mas-d'Azil
Collision Cross Section.GoggleWorks Center for the Arts. Reading. USA

2010

Offrez l'art de demain-récolte 2010. URDLA. Lyon
Circuits Céramique. Musée National de la Céramique. Sèvres
Ten Years Hunting. Parker's Box. New York L'infâme des XXX ans. URDLA. Chambéry Rêves et révolvers. Les voûtes.Paris
Sur le fil. Musée de L'objet, Blois
Sur le fil. Musée des Arts et Traditions. Sètes
Collection. Musée Saarland Saarebruck
Collection. Frac Midi Pyrennées, les Abattoirs. Toulouse. Collection du MuséeStrasbourg.

MYRIAM MECHITA

Née en 1974, Strasbourg, France
Vit et travaille entre Berlin et Paris

BIBLIOGRAPHIE (SÉLECTION)

- 2007** Myriam Mechita : Édition Résidences Croisées Alsace – France – FRAC Alsace
2006/07 Myriam Mechita : Catalogue de l'exposition à La Galerie – Centre d'Art Contemporain Noisy-le-Sec
2006 Myriam Mechita in : Semaine 27.06 – Supplément réalisé à l'occasion de la double exposition FLUX-S – Avec Daniel Ruggiero, Maison des Arts Georges Pompidou – Cajarc – Renouveler son abonnement à l'interlude – Avec Franck David – Saint-Martin Labouval
2005 Armpit of the mole : Recueil de dessins de différents artistes – Éditions Fundacio – 30kms Barcelona
2005 Myriam Mechita : Facsimilé d'un carnet de dessins, Éditions La Chaufferie
2005 APSV – La Villette : Édition d'une carte postale
2005 Les décisions définitives ou la suprématie du savoir – Catalogue de l'exposition au Centre d'Art de Cyprien
2005 L'oeuvre levée ou la mesure du sens – Catalogue de l'exposition au Musée des Beaux-Arts de Gray

PRIX/SUBVENTIONS/RÉSIDENCES

- 2010** Édition et résidence À l'URDLA – Villeurbanne
2010 Résidence à la Manufacture de Sèvres
2010 Résidence et production d'une oeuvre avec Orange Rouge
2009 Résidence à la Manufacture de Sèvres
2009 Résidence à Mirande – Invitation Centre d'Art de Lecture
2009 Édition à l'URDLA – Villeurbanne
2007-2008 Réalisation de sculptures en collaboration avec la Manufacture de Sèvres
2006 Aide à la création – DRAC Alsace
2006 Résidence FRAC Alsace – Lac Saint-Jean – Québec
2006 Résidence à la Maison des Arts George Pompidou – Cajarc
2005 Obtention d'une bourse de recherche au FIACRE (Fonds d'incitation à la création) Pour une résidence à Berlin
2005 Résidence au FRAC Franche-Comté
2004 Résidence et réalisation d'une édition à l'URDLA – Lyon