

L O U S A R D A

I m p r e s s i o n , s o l e i l c o u c h a n t

Impression, soleil couchant

Lou Sarda

Exposition du Mardi 18 Octobre au Samedi 26 Novembre 2016

Mardi - Samedi 14:00 - 19:00

Vernissage le Samedi 15 Octobre 2016 de 17:00 à 21:00

Communiqué de presse

Lou Sarda est arrivée à la photographie par le détour des plateaux de théâtre et de cinéma. Cette échappatoire salutaire lui permet, par le truchement du corps féminin, de se projeter à loisir en s'inscrivant dans un cadre, narcissisme innocent qui a la modestie de ne pas s'étaler. Elle se veut autodidacte de cet art mais son séjour dans le monde des histrions lui a enseigné mieux que la technique du cadrage et de la mise au point : l'envie de se sentir vraie.

Magnétisée par son modèle, elle tente d'en capter les blessures et les manques. Comme on le dit de cette image encore imparfaite qui émerge du fond d'un bain de développement, épreuve inaboutie qui éclot dans la chambre noire du photographe.

Lou Sarda se tient dans la fenêtre de son viseur avec la politesse du bon goût et la civilité de la pudeur. De là, le traitement impressionniste de son travail qui l'éloigne d'un réalisme réducteur. Les reliefs surgissent à peine, le jour se fait clarté laiteuse, la clairière calfeutre ses couleurs. Le trait nourrit le sentiment plus qu'il ne certifie la précision.

Un hédonisme lascif brûle aussi sous l'image de ce corps brumeux. L'artiste l'expose passivement offert, en apesanteur, crucifié dans l'espace ou progressant dans la lumière dissipée d'un bois, incertain de son identité et estompant mal ses formes dans un effort de fragile retenue.

Lou recourt aussi à une mise en scène où l'allégorie le dispute à la tyrannie de la pulsion car il ne s'agit pas de renoncer au sensualisme qui la travaille.

Ophélie, « couchée en ses longs voiles », préfère le bord de la rivière à cette onde dérivant vers la mort. Là elle s'abandonne sensuelle et virginale, attendant dans un firmament de fleurs le miracle du désir qui la ranime, de l'être à qui se donner. C'est qu'elle reste accrochée à l'espoir incertain de revoir son prince. Hamlet l'aimait-t-il vraiment ou cherchait-il en elle le graal qui le délivrerait de la présence obsédante du spectre de son père ?

Lou Sarda revendique les origines de l'art photographique avec une sorte de nostalgie de l'époque où une chromophotographie balbutiante faisait éclater la jeunesse conquérante du jaune, du magenta et du cian. Elle revient aussi au grain argentique comme à une peau indispensable qu'elle imagine peut-être voir muer vers un état plus apaisé.

L'iconographie de **Lou Sarda** s'intègre parfaitement à cet **Intérieur Particulier** que la **Galerie ADDICT** propose désormais régulièrement et où peintures et photographies contemporaines côtoient un cabinet de curiosité composé d'objets, luminaires, sculptures, antiquités et mobiliers design et industriels de toutes époques. **Laetitia Hecht & Arnaud Caffort** assurent cette cohabitation en rendant sensibles les liens existant entre ces œuvres pour conférer à l'ensemble sa cohérence et à chaque objet sa lumineuse singularité.

La Galerie ADDICT & Laetitia Hecht présente du 18 Octobre au 26 Novembre 2016, les photographies de l'exposition « **Impression, soleil couchant** » de **Lou Sarda**.

René Bonnell

Pour toute demande de visuels nous contacter au 01 48 87 05 04 ou par mail info@addictgalerie.com

ADDICT
GALERIE

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

Lou SARDA

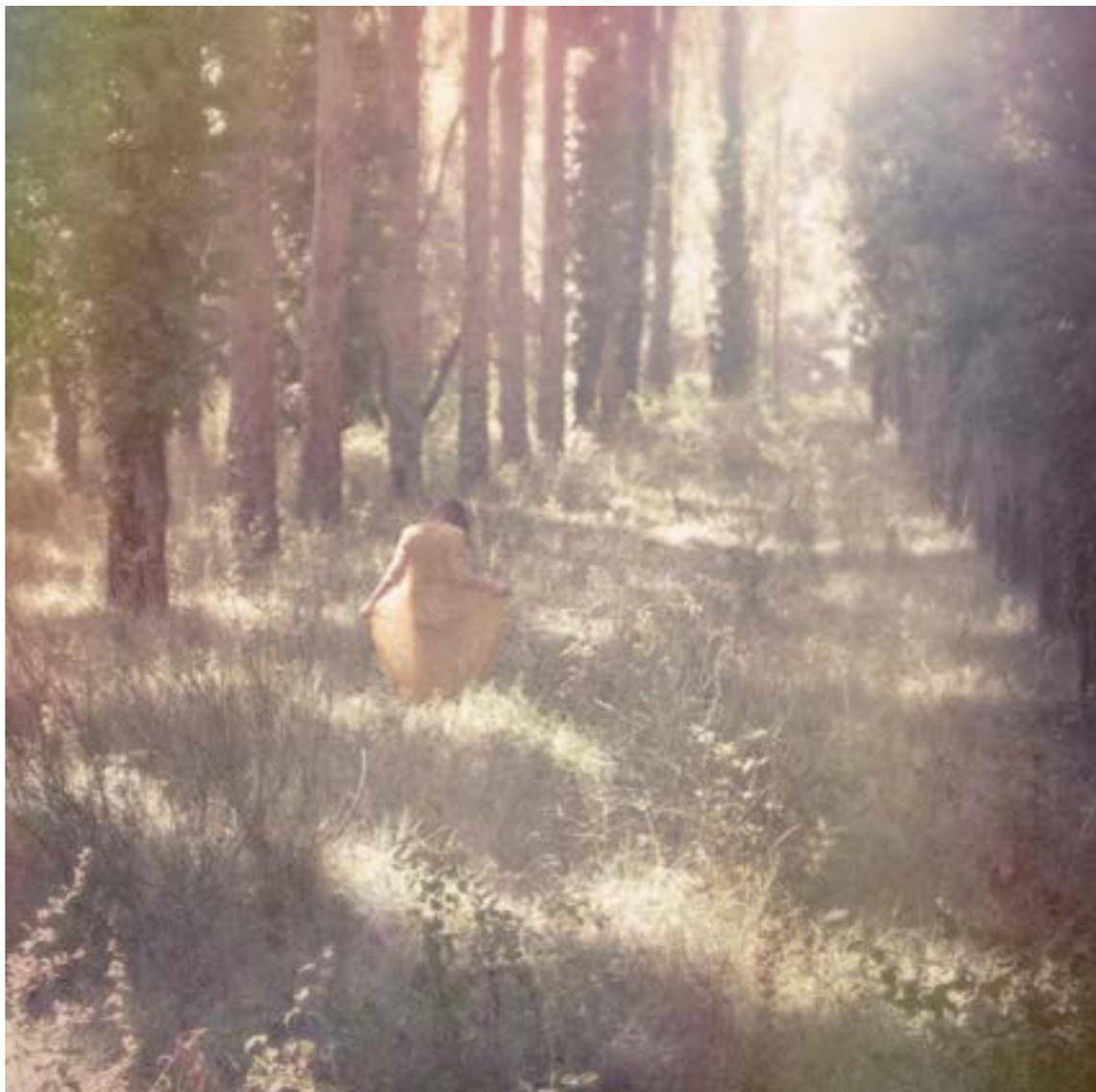


Soupirs, 2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 70 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 42 cm
2016

LOU SARDA



L'heure d'été, 2013

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

LOU SARDA



Le chemin des hespérides, 2013

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

LOU SARDA



Volupté, 2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

LOU SARDA



Dorment les étoiles, 2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

LOU SARDA

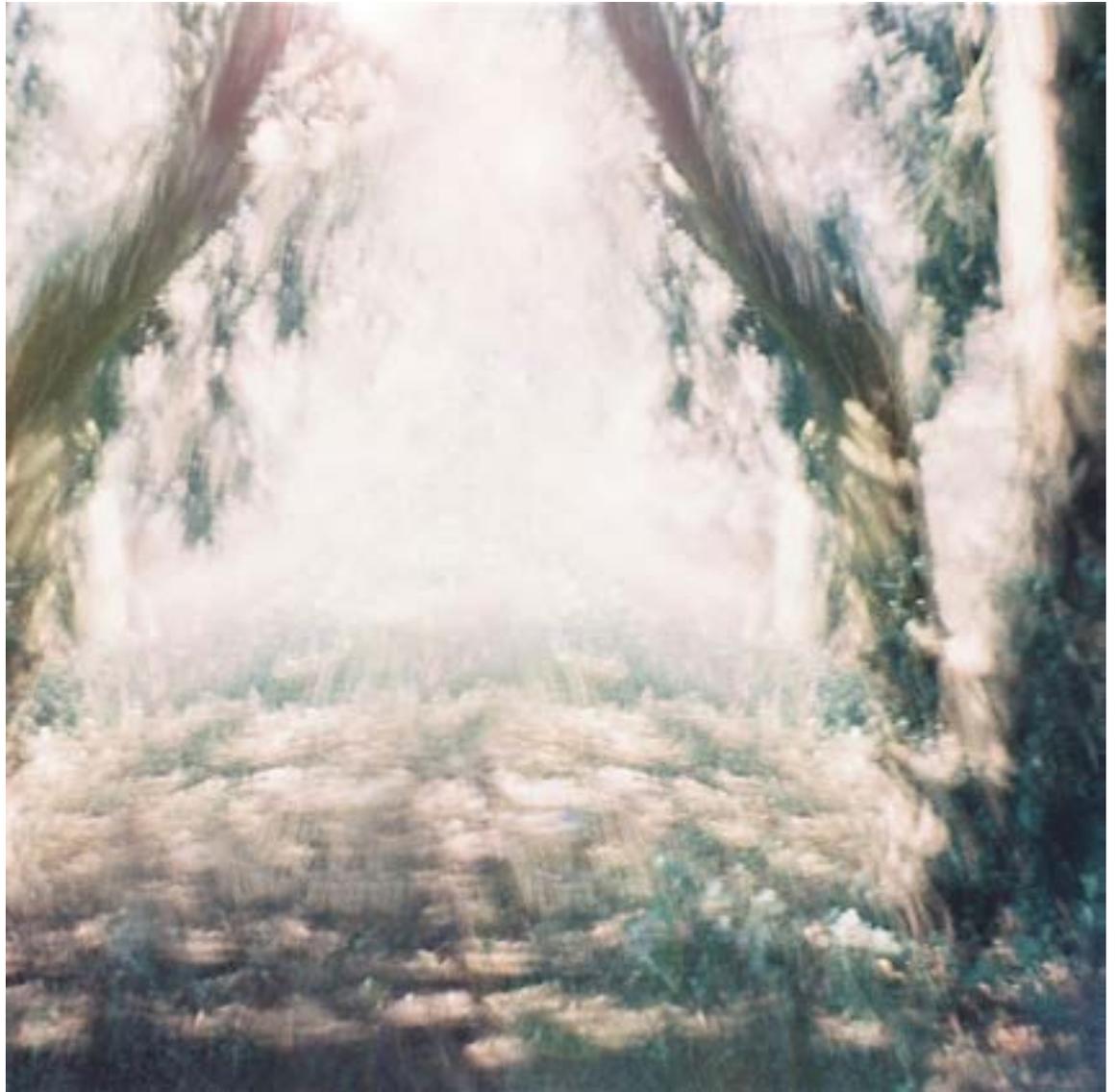


Rencontre avec l'ange, 2010

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

LOU SARDA



Impression soleil couchant, 2010

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

LOU SARDA



Soleil et chair, 2013

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

LOU SARDA



Eglé, 2013

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Cybèle, 2013

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

Lou SARDA



Georgia, 2010

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Contre jour, 2010

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires + 2EA numérotés et signés
100 x 100 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
15 Exemplaires numérotés et signés
60 x 60 cm
2016

LOU SARDA



Lyssa, 2016

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

150 x 100 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

90 x 60 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

30 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

20 x 13 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

15 x 10 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

LOU SARDA



Couchée en ses longs voiles, 2016

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

100 x 150 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

20 x 30 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

13 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

10 x 15 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

LOU SARDA



Après liberté, 2016

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

150 x 100 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

90 x 60 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

30 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

20 x 13 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

15 x 10 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Les Fleurs de l'âme, 2016

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

150 x 100 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

90 x 60 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

30 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

20 x 13 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

15 x 10 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

LOU SARDA



Ophélie, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

100 x 150 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

20 x 30 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

13 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

10 x 15 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Le sommeil des roses, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

150 x 100 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

90 x 60 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

30 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

20 x 13 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

15 x 10 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

LOU SARDA



Tryptique #1, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

100 x 150 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

20 x 30 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

13 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

10 x 15 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Tryptique #2, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

100 x 150 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

20 x 30 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

13 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

10 x 15 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

LOU SARDA



Tryptique #3, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

100 x 150 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

20 x 30 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

13 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

10 x 15 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Ophélie #2, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

150 x 100 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

90 x 60 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

30 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

20 x 13 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

15 x 10 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

LOU SARDA



Ophélie #3, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

100 x 150 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

20 x 30 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

13 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

10 x 15 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Ophélie #4, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

100 x 150 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

20 x 30 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

13 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

10 x 15 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

LOU SARDA



Ophélie #5, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

100 x 150 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

20 x 30 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

13 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

10 x 15 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Ophélie #1, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

150 x 100 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

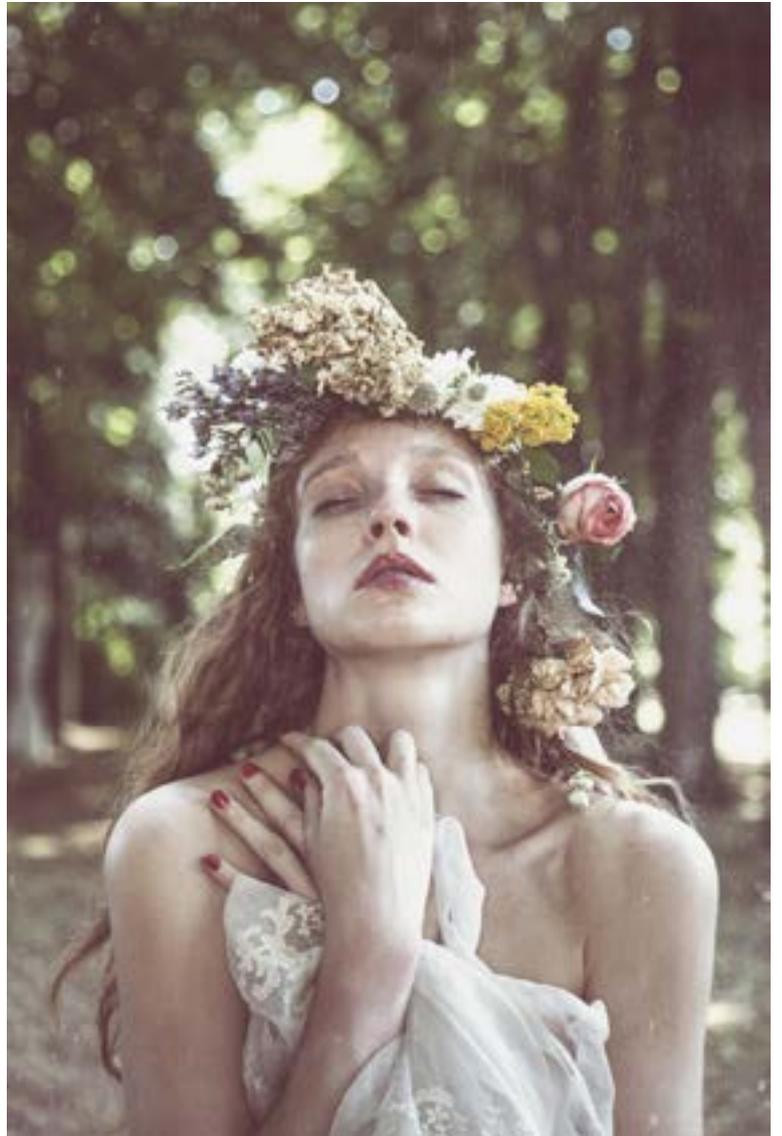
90 x 60 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

30 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

20 x 13 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

15 x 10 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

LOU SARDA



Ophélie #6, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

150 x 100 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

90 x 60 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

30 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

20 x 13 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

15 x 10 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Ophélie #7, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

150 x 100 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

90 x 60 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

30 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

20 x 13 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

15 x 10 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

LOU SARDA



Ophélie #8, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum
2016

100 x 150 cm - 2 Exemplaires + 1EA numérotés et signés

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

20 x 30 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

13 x 20 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

10 x 15 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



La dame blanche, 2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
5 Exemplaires numérotés et signés
90 x 60 cm
2016

Photographie Fine Art sur papier museum
7 Exemplaires numérotés et signés
37 x 27 cm
2016

LOU SARDA



L'absente, 2016

Photographie Fine Art sur papier museum collée sur dibond
2016

31 x 42 cm - Sous cadre ancien, pièce unique

60 x 90 cm - 5 Exemplaires numérotés et signés

30 x 45 cm - 7 Exemplaires numérotés et signés

**ADDICT
GALERIE**

14/16 Rue de Thorigny
75 003 Paris
T : +33(0)1 48 87 05 04
info@addictgalerie.com
www.addictgalerie.com

LOU SARDA



Murmures, 2015

Photographie Fine Art sur papier museum sous cadre
7 Exemplaires numérotés et signés
40 x 50 cm
2016

